



東京室内管弦楽団 in 若葉台

ニューイヤーコンサート



指揮：橘直貴

ソプラノ：遠藤采

新年の幕開けを
珠玉の名曲と共に—

2025

1.18(土) 開演14:00
(開場13:30)

【演奏予定曲目】♪=ソプラノ ※曲目は変更となる場合があります

モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」より 序曲

プッチーニ：歌劇「ジャンニ・スキッキ」より “私のいとしいお父さん” ♪

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

イibel：モーツァルトへのオマージュ

メンデルスゾーン：交響曲第4番イ長調「イタリア」op.90 他



◆ プレトークのご案内 ◆

開演前に、マエストロ：橘直貴氏による
プレトークを開催予定♪ 指揮者自ら
曲の聴きどころや解説をお話します。
公演をより一層お楽しみください。

全席
指定

一般 3,200円 シルバー (満65歳以上) 3,000円 学生 1,600円

※未就学児入場不可

あい

i プラザホール 京王相模原線「若葉台駅」徒歩3分

〒206-0824

東京都稲城市若葉台2-5-2

交通・アクセス

○新宿駅/京王八王子駅より約30分

○橋本駅より約15分



チケット発売日

11/1(金)

【チケットのお申込み・お問い合わせ】

稲城市立 i プラザ



◆ 窓口：1F 受付窓口 (10時～19時)

◆ 電話：042-331-1720 (※10時～19時)

※発売初日13時～

◆ インターネット：<https://iplaza.inagi.tokyo.jp/>

【主催】稲城市立 i プラザ指定管理者 いなぎ文化センターサービス株式会社



東京室内管弦楽団

新しい「感動」と出会えるオーケストラ—

1928年創立。95年に及ぶ伝統と多くの実績をもつ首都・東京の代表的な管弦楽団。1954年より、故いわくぼささが代表・音楽監督指揮者となり、「求められる演奏活動」を掲げ、クラシックはもとより、独自の編曲による映画音楽、タンゴ・ポップス等を中心とした「ポップスコンサート」など、いち早くとり入れたオーケストラである。1964年より全国の学校を対象に＜オーケストラ鑑賞教室＞を展開。教育演奏活動は以来もっとも力を入れている活動のひとつであり、年間およそ50公演ほど行っている。

自主公演（定期公演）は主に、室内管弦楽団の可能性を様々なアプローチで提唱する「Chamber Music Style」（東京文化会館小ホール・年3公演）、平日の午後、14:30開演「平日マチネ」（サントリーホールブルーローズ・年2公演）、オーケストラによるコンサートを身近に楽しみ、オーケストラの持つ可能性を追求するとともに、個性豊かで魅力溢れる音楽家、ソリスト（共演者）のパフォーマンスに特化した「Luxury Classics」（横浜みなとみらいホール小ホール）をはじめ、0歳から入場可能なコンサート「ぼくとわたしのコンサートデビュー」など、年間7公演～10公演行っており、その温かく伝統に彩られた格調のある音色はジャンルを問わず、様々な方面から高い評価を得ている。



橘 直貴（指揮者） Tachibana Naotaka

桐朋学園大学音楽学部卒業後、同大学指揮研究科に在籍。これまでに、指揮を岡部守弘、紙谷一衛、黒岩英臣、湯浅勇治、サルヴァドール・マス・コンデ、イザーク・カラブチェフスキー、ヨルマ・パヌラの各氏に師事。チェンバロを鍋島元子氏（故人）に師事。2001年第47回ブザンソン国際指揮者コンクール・ファイナリストならびに会場内の聴衆による投票にて最優秀である聴衆賞受賞。第2回バルトーク国際オペラ指揮者コンクール優勝。現在、東京室内管弦楽団のアドバイザー兼プリンシパルコンダクターとして、同団の活動理念である「求められる演奏活動」を念頭に、様々なアプローチで音楽の魅力、楽しさを伝えることを大切にしている。
<http://www.naotakatachibana.com/>



遠藤 采（ソプラノ） Endo Sai

東京都立芸術高等学校卒業。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。モーツァルト「戴冠式ミサ」ソリスト、ヤクムヤンリバ「クリスマスミサ」のソリスト「第8回 Game Symphony Japan」ファイナルファンタジーVIのマリア役を務める。「2017年艦これクラシックスタイルオーケストラツアー」にソリストとして抜擢。東京フィルハーモニー交響楽団等様々なオーケストラと共演。「艦これJAZZ」村田陽一氏のJAZZバンドに参加。オペラシティ、武道館にてソロを務める。アニメ作品「はたらく細胞 Black」「王様ランキング」「Re:ゼロから始める異世界生活」「進撃の巨人 The final Season 完結編（後編）」ゲーム作品「マジアレコード」「シアトリズムファイナルバーライン」「モンスターストライク」テレビCM「PlayStation5®」「押すだけアースレッド」「ヤマダ電機 RoborockQrevo」等の劇伴レコーディングに参加。ジャンルにとらわれず、幅広く活動している。

チケットお申し込み方法

インターネット（24時間 ※発売初日は10時～）

インターネットの「オンラインチケットシステム」は、発売日10時～公演日前日19時まで、24時間いつでもご予約が可能です。

お引取り・お支払いは

- ・稲城市立iプラザ窓口
 - ・お近くのセブン-イレブン
 - ・クレジット決済（二次元バーコードチケット）
- よりお選びいただけます。



電話（開館日10時～19時 ※発売初日は13時～）

稲城市立iプラザ **042-331-1720** にお電話ください。

- ・iプラザ窓口引取り
 - ・お近くのセブン-イレブン引取り（手数料有）のいずれかをお選びいただけます。
- ※発売初日は13時からの受付ですのでご注意ください

iプラザチケットカウンター（開館日10時～19時）

稲城市立iプラザ1階窓口までご来館ください。受付時間：開館日の10時～19時

各種手数料のご案内

- iプラザ窓口での購入・引取り…無料
- セブン-イレブン引取り
サービス利用料 189円 / 1枚
コンビニ発券手数料 127円 / 1枚
- 二次元バーコードチケット…55円 / 1枚

チケットのお引き取り期間

申し込み日から8日間

※チケットご予約後の変更、キャンセルは出来ません。

■お問い合わせ



稲城市立 **iプラザ**
INAGI MUNICIPAL IPLAZA

新宿駅 / 京王八王子駅より約30分 京王相模原線「若葉台駅」徒歩3分

TEL **042-331-1720** FAX **042-331-1715**

〒206-0824 東京都稲城市若葉台2-5-2 <https://i.plaza.inagi.tokyo.jp/>

ご来館の際は、公共の交通機関または提携駐車場コーチャンフォー若葉台店をご利用いただくようお願いいたします。

◆提携駐車場のご利用方法
コーチャンフォー若葉台店内、書籍カウンターにて当日チケットの半券をご提示ください。4時間まで無料となります。

【個人情報の取り扱いについて】

稲城市立iプラザの事業を実施する株式会社JTBコミュニケーションデザインでは、当社の個人情報保護マネジメントシステムに従い、ご提供頂いた個人情報を慎重に管理し、紛失、漏えいなどを防止するために安全管理措置を講じております。※本事業は、稲城市立iプラザの指定管理者であるセンターサービス会社の委託を受け、株式会社JTBコミュニケーションデザインが実施するものです。

