

Cinema on Strings

ストリングオーケストラで聴く映画音楽

指揮
菅野宏一郎



演奏
東京室内管弦楽団

Program

ミッション・インポッシブル / ライオン・キング
オペラ座の怪人 / ニューシネマパラダイス
海の上のピアニスト / ミッション〜ガブリエルのオーボエ
ハリーポッター / ET
シンドラーのリスト / タイタニック
ウェストサイドストーリー

※変更になる場合があります。

9/15 (sun)

open 13:30 start 14:00

常陸大宮市文化センター●大ホール

料金：前売券 3,900 円 (全席指定・税込)

※当日券 4,400 円

※未就学児入場不可



ご案内
片岡一郎
(活動写真弁士)



主催・お問い合わせ先 常陸大宮市文化センター ●ロゼホール

〒319-2265 茨城県常陸大宮市中富町3135-6

ホームページ <https://www.roze-hall.net/>

TEL.0295-53-7200



●JR水郡線 常陸大宮駅より徒歩約5分 ●車 那珂ICより約30分 無料駐車場350台 (なるべく乗り合わせでお越しください)

Cinema on Strings

「ニュー・シネマ・パラダイス」、「タイタニック」、「オペラ座の怪人」、「ライオン・キング」・・・
人気の名作映画は必ず聴きごたえのある素晴らしい映画音楽がセットとなって制作されます。
数々の名作映画音楽の聴きどころをクラシックからポップス、ゲーム音楽まで幅広いレパートリーを得意とする
東京室内管弦楽団の演奏と活動写真弁士として人気の高い片岡一郎のご案内でお楽しみください。

Ticket

予約・購入

6月29日(土) 9:00～ 窓口・電話・インターネット
インターネット先行販売6月19日(水) 17:00～21日(金) 23:59まで
クレジットカード決済可/お近くのセブン・イレブンで受け取り可
※電話予約はロゼホールのみとなります。
※発売日初日のみお一人様4枚までのご購入となります。
※車椅子席をご希望の方はロゼホールまでお問合せください。

販売所

ロゼホール(常陸大宮市)
パーティホール(常陸太田市)
東海文化センター(東海村)
道の駅常陸大宮～かわプラザ～(常陸大宮市)

Program

- ・ミッション・インポッシブル
- ・ライオン・キング
- ・オペラ座の怪人
- ・ニューシネマパラダイス
- ・海の上のピアニスト
- ・ミッション～ガブリエルのオーボエ
- ・ハリーポッター
- ・ET
- ・シンドラーのリスト
- ・タイタニック
- ・ウェストサイドストーリー

※変更になる場合があります。

Profile

東京室内管弦楽団 / 演奏

新しい「感動」と出会えるオーケストラ—— 1928年創立。90年に及ぶ伝統と多くの実績をもつ首都・東京の代表的な管弦楽団。
1954年より、故 いわくばささを 代表・音楽監督指揮者となり、「求められる演奏活動」を掲げ、クラシックはもとより、独自の編曲による映画音楽、タンゴ・ポップス等を中心とした「ポップスコンサート」など、いち早くとり入れたオーケストラである。1964年より全国の学校を対象に<オーケストラ鑑賞教室>を展開。教育演奏活動は以来もっとも力を入れている活動のひとつであり、年間およそ50公演は行っている。自主公演(定期公演)は主に、室内管弦楽団の可能性を様々なアプローチで提唱する「Chamber Music Style」(東京文化会館小ホール・年3公演)、平日の午後、14:30開演「平日マチネ」(サントリーホール・ブルーローズ・年2公演)、オーケストラによるコンサートを身近に楽しみ、オーケストラの持つ可能性を追求するとともに、個性豊かで魅力溢れる音楽家、ソリスト(共演者)のパフォーマンスに特化した「Luxury Classics」(横浜みなとみらいホール 小ホール)をはじめ、0歳から入場可能なコンサート「ぼくとわたしのコンサートデビュー」など、年間7公演～10公演行っており、その温かく伝統に彩られた格調のある音色はジャンルを問わず、様々な方面から高い評価を得ている。
■ <http://teo.or.jp/> ■ <https://www.facebook.com/TOKYOChamberOrchestra/> ■ <https://twitter.com/TokyoChambOrch>

菅野 宏一郎 / かの こういちろう / 指揮者

桐朋学園大学を卒業した後ヨーロッパに渡り、ブラショフ歌劇場指揮者(1997～2001/ルーマニア)、ハイデンハイム・オペラフェスティバルソロレペティートルおよび副指揮者(2003～2008/ドイツ)を務め、2009年からは東京室内管弦楽団指揮者(2015年よりレジデント・コンダクター)の指揮者を務めている。現在、在住しているルーマニア国内の多くのオーケストラや歌劇場をはじめ、ブルガリア、ウクライナ、モルドヴァ等の東欧のみならずオーストリア、ドイツ、イタリア、フランス、スイス等のオーケストラ、歌劇場にも客演している。
指揮を、岡部守弘、レオポルト・ハーガー、湯浅勇治、イサーク・カラブチェフスキーを始めとする諸氏に、トロンボーンを三輪純生、チェンバロ、通奏低音を鍋島元子、川井由美子の諸氏に師事。現在、東京室内管弦楽団と共にサントリーホール・ブルーローズに於ける「平日マチネ」シリーズにて、自身としては二度目となるモーツァルト交響曲全曲に取り組んでいる。



片岡 一郎 / かたおか いちろう / ご案内・活動写真弁士

2002年2月、活動写真士の第一人者である澤登翠に入門。弁士として手掛けた無声映画は日本映画・洋画・中国映画・アニメ・記録映画と多岐にわたり、350本以上。2011年にシドニーオペラハウス、2016年に歌舞伎座、2019年UCLAなど、国内外23か国で公演。
映画「春の雪」「カッペン!」やNHK大河ドラマ「いだてん」、朝ドラ「プキウキ」に弁士役で出演のほか、執筆や舞台出演、声優としても活躍。
2012年、多数の声優・弁士が吹込みを行った「チャップリン・ザ・ルーツ」に参加。2020、日本初DVD化の「都会の女」で弁士を担当。さらに同年、初の単著「写真活動弁士」(共和国)を出版した。



Information

- 電車でお越しの場合
JR水郡線「常陸大宮駅」より徒歩約5分
- 車でお越しの場合
常磐自動車道「那珂IC」より約30分
※無料駐車場350台
※乗り合わせでのご来場にご協力ください。

常陸大宮市文化センター ● ロゼホール
〒319-2265 常陸大宮市中富町3135-6
TEL:0295-53-7200 FAX0295-53-7201
窓口受付時間 9:00～17:00
月曜休館/月曜日が祝日の場合翌日休館

