

2023-2024 Winter
東京室内管弦楽団

0歳から入場
OK!

ベビーカー
お預かりできます

ぼくとわたしの コンサートデビュー

TOKYO Chamber Orchestra

ウィンターフェスティバル編

2024年1月5日(金) 11:00 開演
10:30 開場
12:00 終演予定

サントリーホール ブルーローズ

2024年の始まりはコンサートデビューから！
東京室内管弦楽団といっしょに音楽で冬を楽しもう！

れみ

ビッピ

そら

プログラム

ヨハン・シュトラウス 2世

ウィナーワルツの名曲“美しく青きドナウ”

三澤 慶

0歳からの“ド・れみ・ファ・そら・シ・ド 小交響曲”

三澤 慶 監修・編曲

～世界の冬を音楽でのぞいてみよう～

雪(文部省唱歌)～そり滑り(アンダーソン)～ポルカ・シュネル「冬の楽しみ」(ヨーゼフ・シュトラウス)～
フィンランディア(シベリウス)～花のワルツ(チャイコフスキー)～他

三澤 慶 編曲

ディズニー音楽で楽しむ親子リトミック ～エアオーケストラに挑戦！～

三澤 慶 編曲

ぼくとわたしのコンサートデビュー 版“ベートーヴェン《運命》より”

※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等が変更になる場合もございます。

出演者

指揮 橘 直貴

お話 中村 備生

管弦楽 東京室内管弦楽団

チケットインフォメーション

10月17日(火) 10:00 より一般発売

全席指定

大人 2,500円 港区民2,250円

こども (0歳～小学生) 1,500円 港区民1,350円

※2歳までは膝上鑑賞無料。保護者1名につきお子様1名のみ。

※お席はお選びいただけません。任意のお席となりますので予めご了承ください。
※ご予約後のキャンセル・変更は致しかねますのでご注意ください。

東京室内管弦楽団チケットサービス
(平日10:00～17:00/12月28日～1月5日除く)

☎ 03-6459-0512

✉ ticket@tco.or.jp

🌐 <https://tco.or.jp/reservation/>



主催：一般社団法人東京室内管弦楽団 助成：KISSポト期団(公財)港区スポーツふれあい文化健康財団(令和5年港区文化芸術活動サポート事業)
後援：港区

ぼくとわたしのコンサートデビュー

ウィンターフェスティバル編

TOKYO Chamber Orchestra



出演者のご紹介



橘 直貴 (指揮)

桐朋学園大学音楽学部卒業後、同大学指揮研究科に在籍。これまでに、指揮を岡部守弘、紙谷一衛、黒岩英臣、湯浅勇治、サルヴァドル・マス・コンデ、イザーク・カラブチェフスキー、ヨルマ・パヌラの各氏に師事。チェンバロを鍋島元子氏(故人)に師事。2001年第47回ブザンソン国際指揮者コンクール・ファイナリストならびに会場内の聴衆による投票にて最優秀である聴衆賞受賞。第2回バルトーク国際オペラ指揮者コンクール優勝。現在、東京室内管弦楽団のアドヴァイザー兼プリンシパルコンダクターとして、同団の活動理念である「求められる演奏活動」を念頭に、様々なアプローチで音楽の魅力、楽しさを伝えることを大切にしている。

<http://www.naotakatachibana.com/>



中村 備生 (お話)

東京室内管弦楽団の第二ヴァイオリン副首席奏者。幼児期の子どもたちへの音楽教育に力を注いでおり、教育プログラムの企画・構成に「コンサート・コンシェルジュ」として携わり、オーケストラと共に普及活動に努めている。また、コンサートのナビゲーター(ご案内役)として、同団のコンサートシリーズ「ぼくとわたしのコンサートデビュー」や教育演奏活動における「音楽鑑賞教室」など、ユーモアの中に学術的な知識を織り交ぜた進行には、ご来場の多くの保護者や教育関係者の方々から、「子どもにも解りやすく、聞いていて勉強にもなり、興味を持つ」等の声を多くいただいている。ナレーションにも定評があり、同団のオリジナル作品【誰でもわかるオーケストラ大辞典】では、楽器の紹介と併せ、演奏家の特徴を捉えた紹介など毎回お客様を楽しませている。

東京芸術音楽学園高等部講師/おけいこもできる学童保育「スリドロップス」副代表

東京室内管弦楽団

港区に事務所を構え、港区を中心に活動する、95年の歴史を誇る老舗オーケストラ! 1928年設立。その活動は幅広く、特に教育活動に於いては1964年(昭和39年)より全国の学校を対象に＜オーケストラ鑑賞教室＞を展開。以来、教育界から高い評価を得ており、もっとも力を注いでいる活動のうちのひとつです。港区主催の「平和のつどい(平和と音楽の祭典)」(8月リーブラホール)には毎年出演。平和への願いを込めた演奏は、多くの親子連れのお客様にも好評です。

<https://www.tco.or.jp>

会場のご案内

サントリーホール ブルーローズ

〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1
TEL 03-3505-1001(代表)

【電車をご利用の場合】

東京メトロ 銀座線 / 南北線...溜池山王駅13番出口
東京メトロ 南北線...六本木一丁目駅3番出口

【バスをご利用の場合】

都営01系統バス(渋谷〜新橋)
...赤坂アークヒルズ・赤坂アークヒルズ前



2月公演のお知らせ

2024年2月3日(土) 午前公演: 11:30開演 / 午後公演: 14:30開演 (各1時間公演)

ぼくとわたしのコンサートデビュー ウィンター・ワンダー・オーケストラ
国分寺市立いずみホール

プログラム

- 三澤 慶 作・編曲: ウィンターシンフォニー ~日本の歌曲主題による組曲~
- 三澤 慶 作・編曲: 誰でもわかるオーケストラ大辞典「キラキラ星主題によるクラシック名曲編」
- ホルスト: 組曲「惑星」「ジュピター」より アンダンテ・マエストロ
- A.メンケン: ディズニー映画「美女と野獣」より テーマ曲 他

チケット

10月31日(火) 10:00~ より一般販売予定

全席指定: 大人 2,000円
子ども(0歳~小学生) 1,000円

※2歳までは膝上鑑賞無料。保護者1名につきお子様1名のみ

出演

指揮・監修: 三澤 慶 管弦楽: 東京室内管弦楽団

ゲスト: 山形 玲維 (第45回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール
ヴァイオリン部門小学1年生の部第1位)