

東京室内管弦楽団

in 若葉台

名曲コンサート

iプラザホールに溢れるオーケストラの響き ——

躍動感と幸福感に満たされた贅沢な時間をお楽しみください



管弦楽：東京室内管弦楽団

9.23 (金・祝) 開演 14:00
(開場 13:30)

【Program】 モーツァルト：歌劇「劇場支配人」より序曲
Mozart: The Impresario Overture

ワーグナー：ジークフリート牧歌
Wagner: Siegfried Idyll

ベートーヴェン：交響曲第7番 イ長調 Op.92
Beethoven: Symphony No.7 in A-major Op.92

※ 曲目は変更となる場合があります



指揮：橘 直貴

全席
指定

一般 3,200円 / シルバー(満65歳以上) 3,000円 / 学生 1,600円

※未就学児入場不可

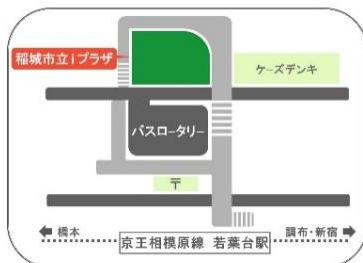
あい

iプラザホール

〒206-0824
東京都稲城市若葉台2-5-2

交通・アクセス

○新宿駅／京王八王子駅より約30分
○橋本駅より約15分
京王相模原線「若葉台駅」徒歩3分



発売日 2022年7月8日(金)

【チケットのお申込み・お問い合わせ】

稲城市立iプラザ

窓口：1F 受付窓口(10時～19時)

電話：042-331-1720(10時～19時)※発売初日13時～
インターネット：<https://www.iplaza.inagi.tokyo.jp/>

イベント申込 をクリック

【主催】稲城市立iプラザ指定管理者 いなぎ文化センターサービス株式会社



東京室内管弦楽団

新しい「感動」と出会えるオーケストラ——

1928年創立。90年に及ぶ伝統と多くの実績をもつ首都・東京の代表的な管弦楽団。1954年より、故いわくぼささをが代表・音楽監督指揮者となり、「求められる演奏活動」を掲げ、クラシックはもとより、独自の編曲による映画音楽、タンゴ・ポップス等を中心とした「ポップスコンサート」など、いち早くとり入れたオーケストラである。

1964年より全国の学校を対象に＜オーケストラ鑑賞教室＞を展開。「教育演奏活動」は以来もっとも力を入れている活動のひとつであり、年間およそ50公演ほど行っている。

自主公演(定期公演)は主に、室内管弦楽団の可能性を様々なアプローチで提唱する「Chamber Music Style」、平日の午後、オール・モーツァルトでお届けする「平日マチネ」(サントリーホール ブルーローズ・年2公演)、オーケストラによるコンサートを身近に楽しみ、オーケストラの持つ可能性を追求するとともに、個性豊かで魅力溢れる音楽家、ソリスト(共演者)のパフォーマンスに特化した「Luxury Classics」をはじめ、0歳から入場可能なコンサート「ぼくとわたしのコンサートデビュー」など、年間7公演～10公演行っており、その温かく伝統に彩られた格調のある音色はジャンルを問わず、様々な方面から高い評価を得ている。

<https://tco.or.jp/>

<https://www.facebook.com/TOKYOChamberOrchestra/>

<https://twitter.com/TokyoChambOrch>

橋 直貴 (アドヴァイザー / プリンシパルコンダクター)

桐朋学園大学音楽学部卒業後、同大学指揮研究科に在籍。

これまでに、指揮を岡部守弘、紙谷一衛、黒岩英臣、湯浅勇治、サルヴァドール・マス・コンデ、イザーク・カラブチェフスキー、ヨルマ・パヌラの各氏に師事。チェンバロを鍋島元子氏(故人)に師事。2001年第47回ブザンソン国際指揮者コンクール・ファイナリストならびに会場内の聴衆による投票にて最優秀である聴衆賞受賞。同年に、オーケストラ・レジオナル・ドゥ・カンヌと、2006年のサンクト・ペテルブルグ・フィルハーモニーと共演。

2007年、第2回バルトーク国際オペラ指揮者コンクール優勝。これまでに、東京交響楽団、東京シティフィル、読売日本交響楽団、東京室内管弦楽団、札幌交響楽団、仙台フィル、広島交響楽団、関西フィル他に客演。

作品が書かれた当時の様式や美学を検証し、澄んだ響きと輝きのあるサウンドを追求。音楽家の個性を大切に対話をしながら音楽を組み立て、それぞれ生きた声部として成り立つ音楽を作るという姿勢は、オーケストラからの信頼も厚い。現在、東京室内管弦楽団のアドヴァイザー兼プリンシパルコンダクターとして、同団の活動理念である「求められる演奏活動」を念頭に、様々なアプローチで音楽の魅力、楽しさを伝えることを大切にしている。

<http://www.naotakatachibana.com/>



チケットお申し込み方法

インターネット (24時間 ※発売初日は10:00～)

電話 (開館日10:00～19:00 ※発売初日は13:00～)

iプラザチケットカウンター (開館日10:00～19:00)

- 1 稲城市立 i プラザホームページ (<https://www.iplaza.inagi.tokyo.jp/>) のイベント申込ページからオンラインチケットシステムにアクセスし、希望の公演をお選びください。
- 2 「受付番号」(窓口引き取りの場合)、「払込票番号」(セブンイレブン引き取りの場合)をお控えください。
- 3 i プラザ窓口、またはセブンイレブンのレジでそれぞれの番号をお伝えの上、チケットをお引き取りください。

- 1 稲城市立 i プラザチケット係 (042-331-1720)にお電話ください。
- 2 お客様の「予約番号」(窓口引き取りの場合)、「払込票番号」(セブンイレブン引き取りの場合)をお伝えします。
- 3 i プラザ窓口、またはセブンイレブンのレジでそれぞれの番号をお伝えの上、チケットをお引き取りください。

- 1 稲城市立 i プラザ1階チケットカウンターにお越しください。
- 2 お支払いは現金のみです。

セブンイレブンでのお引き取り

お引き取りは 24 時間可能です。お引き取りの際に、サービス利用料が別途かかります。詳しくはお問い合わせください。

チケットのお引き取り期間 申し込み日から8日間

※チケットご予約後の変更、キャンセルは出来ません。

お問い合わせ



稲城市立 i プラザ
INAGI MUNICIPAL iPLAZA

新宿駅/京王八王子駅より 約30分 京王相模原線「若葉台駅」徒歩3分

TEL 042-331-1720 FAX 042-331-1715

F206-0824 東京都稲城市若葉台2-5-2 <https://www.iplaza.inagi.tokyo.jp/>

ご来館の際は、公共の交通機関または提携駐車場「コーちゃんフォー 若葉台店」をご利用いただくようお願いいたします。

◆提携駐車場のご利用方法
コーちゃんフォー若葉台店内、書籍カウンターにて当日チケットの半券をご提示ください。4 時間まで無料となります。

【個人情報の取り扱いについて】
稲城市立 i プラザの事業を実施する株式会社 JTBコミュニケーションデザインでは、当社の個人情報保護マネジメントシステムに従い、ご提供頂いた個人情報を慎重に管理し、紛失、漏えいなどを防止するために安全管理措置を講じております。※本事業は、稲城市立 i プラザの指定管理者であるいなぎ文化センターサービス株式会社の委託を受け、株式会社 JTBコミュニケーションデザインが実施するものです。

