

ラグジュアリークラシックス  
*Luxury Classics*  
feat. 北川千紗

指揮・チェンバロ  
菅野 宏一郎  
Koichiro Kanno

管弦楽  
東京室内管弦楽団  
TOKYO Chamber Orchestra

～2020年日本音楽コンクール第1位 北川 千紗  
色鮮やかな音色と感性に響く音楽の世界～

ヴィヴァルディ：協奏曲集「四季」op. 8  
Vivaldi : The Four Seasons op. 8

ブルッフ：ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 op. 26  
Bruch : Violin Concerto No.1 in G Minor, op. 26

2022年 9月 15日 (木) 開演 19:00/開場 18:30  
サントリーホール ブルーローズ

ヴァイオリン  
北川 千紗  
Chisa Kitagawa

全席自由

一般

4,000円  
港区民 3,600円

グランドシート

(65歳以上/妊婦の方/障がい者手帳をお持ちの方)

3,200円  
港区民 2,880円

学生

1,500円

チケット発売日 2022年7月28日(木) 10:00～

東京室内管弦楽団チケットサービス

☎ 03-6459-0512 (火曜・水曜・木曜 10:00～15:00)

✉ ticket@tco.or.jp (24時間受付)

🌐 https://tco.or.jp/reservation/ (24時間受付)



## 共演者のすばらしい一面に出会える、贅沢な“音空間”をお約束します。

「Luxury Classics」は、個性豊かで魅力溢れる音楽家、ソリスト(共演者)のパフォーマンスに特化した、当団の想いのこもったコンサートシリーズです。  
 今回は、昨年5月に開催した「平日マチネAct.11」にソリストとして迎え、その情感豊かな演奏で多くの方々から絶賛を受けた北川 千紗(ヴァイオリン)を再びゲストにお招きし、当団レジデントコンダクター菅野 宏一郎のチェンバロ弾き振りによる四季全曲、そして、全編においてドラマティックな旋律のブルッフ「ヴァイオリン協奏曲」第1番をお届けします。  
 若くして既に輝かしい実績と確かな実力を持つ北川 千紗と、質の高い弦楽セクションに定評のある東京室内管弦楽団との待望の再演、ぜひお見逃しなく。



ヴァイオリン 北川 千紗

Chisa Kitagawa

2020年日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)含む4つの特別賞を受賞。2021年スビヴァコフ国際ヴァイオリンコンクール(ロシア)第2位。2009年より11の国際コンクールとオーディションにおいて優勝、グランプリを獲得。これまでにパシコルトスタン交響楽団(ロシア)、サヴァリア交響楽団(ハンガリー)、シベリア国立交響楽団、シンガポール交響楽団、リスト音楽院管弦楽団、オルフェウス管弦楽団(ウィーン)、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京交響楽団、東京室内管弦楽団ほか多数のオーケストラと共演を重ねる。都民芸術フェスティバル、ラ・フォル・ジュルネTOKYOをはじめ国内外では欧州を中心にソリストとして国際音楽祭に出演。CHANELピグマリオンフェスティバル2019アーティスト。江副記念リクルート財団第46回生。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学を卒業。宗次徳二特待奨学生として桐朋学園大学大学院修士課程を修了し引き続き同学園にて研鑽を積む。現在一般財団法人ITOHよりGugagnini 1779を貸与されている。



指揮・チェンバロ 菅野 宏一郎

Koichiro Kanno

桐朋学園大学およびウィーン国立芸術大学にて学ぶ。指揮を岡部守弘、大友直人、大野和士、L.ハーガー、E.アッツェル、M.シュトリンガー、湯浅勇治、およびマスタークラス等においてY.カルマー、曾我大介、I.クラブチェフスキーの各氏に師事。トロンボーンを三輪純生、ピアノを諸隈まり、通奏低音とチェンバロを鍋島元子の各氏に師事。ルーマニアに拠点を移し、ブラショフ歌劇場指揮者を務め、ヨーロッパをはじめとする各地の国際指揮者コンクールにも数多く入賞。ドイツ、オーストリア等、ヨーロッパ各地の音楽祭にも招待され多くのオペラ及びコンサートを指揮。日本、ルーマニアはもとより世界各国のオーケストラ、歌劇場にも登壇。2013年2月には、自身が指揮者を務めるオーケストラ・コレギウム・ムジクム・クローンシュトゥットと共にモーツァルト交響曲全曲演奏会を完結。2016年5月からは、「平日マチネ〜午後のおとき、ちょっと気軽に」モーツァルト〜」シリーズをサントリーホールブルーローズにて、云わば、モーツァルト・シンフォニー・チクルスを東京室内管弦楽団と取り組んでいる。同団レジデントコンダクター。

## 東京室内管弦楽団

TOKYO Chamber Orchestra



## 新しい「感動」と出会えるオーケストラ

1928年創立。東京都港区を中心に活動し、90年に及ぶ伝統と多くの実績をもつ室内管弦楽団。1954年より、故いわくぼささを代表・音楽監督指揮者となり求められる演奏活動>を掲げ、その理念に基づきクラシックはもとより音楽全般(ロック、ジャズ、ポップス、タンゴなど)ジャンルの枠を超えた演奏活動をいち早く展開。1964年には全国の学校を対象に「オーケストラ鑑賞教室」を開始。1968年、日・琉・米親善文化使節として民間のオーケストラとしては戦後初の琉・米公演を行い、1975年、日・比親善公演を行うなど国際的にも活躍。1980年代後半には、ゲーム音楽の分野にも積極的に取り組み録音や演奏など活動の幅を広げ、年間を通じて様々なジャンルの音楽を演奏しているのも特徴の一つ。

<https://www.tco.or.jp>



### ※ご来場にあたって

●新型コロナウイルス感染症濃厚接触者と判定された方、発熱(37.5℃以上)、風邪の諸症状、体調不良(だるさなど)のある方、過去2週間以内に発熱や感冒症状で受診や服薬をした方、感染拡大している地域や国への渡航歴が14日以内にある方はご来場をお控えください。●必ず、マスクを着用ください。マスクの着用がない場合は、ご入場をお断りいたします。また、咳エチケット、手洗い・手指消毒の徹底をお願いいたします。●入場時に全てのお客様の検温を実施いたします(非接触型検温器)ので、余裕をもってご来場ください。37.5℃以上ある方の入館はお断りさせていただきますので、あらかじめご了承ください。●開場前の待ち時間、お手洗いを含め、着席時以外は人との距離を1m以上とり、飲酒をお控えください。●プログラムは手渡しではなく、ロビーに設置いたしますので、ご自分でお持ちください。●ウォータークーラーの使用を中止しています。薬の服用や水分補給に必要な飲料水等はご自分でご持参ください。●クロークは休止しておりますので、楽器、キャリケースなど大きな荷物はお持ちにならないようご協力をお願いします。●出演者へ花束・プレゼントの直接のお渡しはできません。楽屋口等での出演者の入り待ち、出待ちもお控えください。

### 会場のご案内

サントリーホール  
ブルーローズ

〒107-8403 東京都港区赤坂1-13-1  
TEL 03-3505-1001(代表)

## 2022-2023 Autumnシリーズ ~プログラム・開催時間もバラエティ豊かなラインナップ~

2022/9/15(木)  
サントリーホール ブルーローズ

Orchestre de Salon  
クラシカル・タンゴ

13:30開場/14:00開演/15:00終演予定

**曲目**  
ジェラシー  
タンゴ・ツィゴイネルワイゼン  
夢のタンゴ  
薔薇のタンゴ …他

指揮:橋 直貴

・一般 3,000円(港区民 2,700円)  
・グランドシート 2,400円(港区民 2,160円)  
発売:7月28日(木)10:00~

---

Luxury Classics  
feat.北川千紗

18:30開場/19:00開演/20:45終演予定

**曲目**  
ヴィヴァルディ:協奏曲集「四季」Op. 8  
ブルッフ:ヴァイオリン協奏曲 第1番 短調 Op. 26

ヴァイオリン:北川千紗  
指揮・チェンバロ:菅野 宏一郎

・一般 4,000円(港区民 3,600円)  
・グランドシート 3,200円(港区民 2,880円)  
発売:7月28日(木)10:00~

2022/10/22(土)  
サントリーホール ブルーローズ

ほくとわたしのコンサートデビュー  
弦楽アンサンブルと愉しむ芸術の秋

10:30開場/11:00開演/12:00終演予定

**曲目**  
久石 譲:映画「魔女の宅急便」より「風の丘」  
ヴィヴァルディ:「四季」より「秋」第一楽章  
三澤慶作・編:チェンバロロック協奏曲 …他

チェンバロ:藤井亜紀  
東京室内管弦楽団弦楽アンサンブル

・大人 2,000円(港区民 1,500円)  
・0歳~小学生 1,000円(港区民 750円) ※2歳以下上無料  
発売:7月28日(木)10:00~

Chamber Music Style Op. 17  
The Bach Variations

13:30開場/14:00開演/15:00終演予定

**曲目**  
(J.S.バッハ)  
ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV1048  
管弦楽組曲 第2番 短調 第2番 BWV 1067  
ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 BWV1041

チェンバロ:藤井亜紀

・一般 3,000円(港区民 2,700円)  
・グランドシート 2,400円(港区民 2,160円)  
発売:8月23日(火)10:00~

2022/11/17(木)  
サントリーホール ブルーローズ

平日マチネAct.13  
午後のひととき、ちょっと気軽にモーツァルト

14:00開場/14:30開演/15:45終演予定

**曲目**  
(モーツァルト)  
オーボエ、クラリネット、ホルン、ファゴットと管  
弦楽のための協奏交響曲 変ホ長調 K.297b  
交響曲第31番 二長調「パリ」K. 297 (300a)  
…他

指揮:菅野 宏一郎

・一般 4,000円(港区民 3,600円)  
・グランドシート 3,200円(港区民 2,880円)  
発売:9月7日(水)10:00~

---

東京室内管弦楽団チケットサービスにて発売

03-6459-0512  
(火曜・水曜・木曜 10:00~15:00)

ticket@tco.or.jp

<https://tco.or.jp/reservation/>

※ グランドシート=65歳以上・マタニティ・障がい者の方