

# Luxury Classics

feat. Masafumi Akikawa

ラグジュアリークラシックス

feat. 秋川 雅史

2020. 11/8 sun. 14:00開演(13:15開場)

横浜みなとみらいホール 小ホール

贅沢な『音空間』を彩る



## Program

新井満 滝 廉太郎 ジョルダーニ  
千の風になって 荒城の月 カロ・ミオ・ベン

レスピーギ リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲より \*

グリーグ ホルベルク組曲 op.40より 前奏曲 \* etc...

\*は弦楽アンサンブルによる演奏曲



**Ticket** チケット発売日: 10月26日(月) 10:00~

全席指定 4,800円 ※グランドシート 3,840円 (先着10席)  
※お席はお選び頂けません

■ 東京室内管弦楽団チケットサービス — 03-6459-0512  
(平日10:00~18:00)

※ご予約後のキャンセル・変更はいたしかねますのでご了承ください。  
※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等が変更になる場合もございます。  
※未就学児入場不可

Tenor  
秋川 雅史 Masafumi Akikawa

Piano  
小島 さやか Sayaka Kojima

東京室内管弦楽団 TOKYO Chamber Orchestra

特別協賛: 株式会社大和生物研究所  
後援: 一般財団法人 蓼科笹類植物園  
主催: 一般社団法人東京室内管弦楽団

共演者の素晴らしい一面に出会え、贅沢な“音空間”をお約束します。

Luxury Classicsコンサートシリーズは、当団の理念である「求められる演奏活動」に基づき、オーケストラによるコンサートを身近に楽しみ、オーケストラの持つ可能性を追求するとともに、個性豊かで魅力溢れる音楽家、ソリスト(共演者)のパフォーマンスに特化した、

当団の思いのこもったコンサートシリーズです。

今回は独自の世界観で聴く人の心を魅了し続けているテノール歌手の秋川 雅史氏を迎えて、ストリングスの響きと共に生の歌声の素晴らしさに迫ります。

## 東京室内管弦楽団（弦楽アンサンブル）

コンサートマスター	ヴァイオリン	ヴィオラ	チェロ	コントラバス	ピアノ
三上 亮	工藤 由紀子	内山 隆達	斎藤 章一	駒井 朗	小島 さやか
	中村 備生	杉本 伸陽			
	松野木 拓人				

### テノール 秋川 雅史 Masafumi Akikawa

1967年愛媛県西条市生まれ。4歳よりヴァイオリンとピアノを始める。のちに父の指導のもと声楽の道へと転向。

国立音楽大学・同大学院にて中村健氏の指導を受けたあと、4年間イタリアのパルマにてデリオ・ボレンギ氏に師事。

1998年、日本クラシック音楽コンクール最高位受賞。

2006年シングル「千の風になって」を発売。同年、第57回NHK紅白歌合戦に初出場。

2007年、クラシックの歌手として史上初のオリコンシングルチャート1位を獲得。130万枚もの売り上げとなり、年間オリコンチャート1位獲得。

同年、第47回日本レコード大賞特別賞受賞。

2008年、ゴールドディスク大賞受賞。ゴールデンアロー賞受賞。

同年全国ツアーで動員した観客と同じ28000人分のポリオワクチンを“世界の子どもにワクチンを日本委員会”に寄付し、同委員会より感謝状を授与される。

2007年2008年、及び2011年NHK紅白歌合戦出場。

2014年新国立劇場にて歌劇「カルメン」のドンホセを演じる。

現在、最も実力、人気を備えたテノール歌手として活躍している。



## 東京室内管弦楽団 TOKYO Chamber Orchestra

### 新しい「感動」と出会えるオーケストラ —————

1928年創立。90年に及ぶ伝統と多くの実績をもつ代表的な室内管弦楽団です。

1954年より、故いわくばささをが代表・音楽監督指揮者となり、「求められる演奏活動」を掲げ、ジャンルの枠を超えた独自の編曲による映画音楽、タンゴ、ポップス、歌謡曲、演歌、アニメ…等、いち早く採り入れ、1964年からは、全国の学校を対象に「オーケストラ鑑賞教室」を開催。以来、「教育演奏活動」は最も力を入れている活動のひとつです。

海外公演に於いては、1968年、日・琉・米親善文化使節として民間のオーケストラとしては戦後初の琉・米公演を行い1975年、日・比親善公演を行うなど国際的にも活躍。1980年代後半には、ゲーム音楽の分野にも積極的に取組みレコードや演奏など活動の幅を広げ、2014年には日本初のゲーム音楽専門のオーケストラ「GAME SYMPHONY JAPAN」のレジデントオーケストラとして、年間を通して定期的にゲーム音楽を演奏しているのも特徴の一つです。

自主公演(定期演奏会)は、「求められる演奏活動」の理念に基づき既成の枠にとらわれないプログラミングで、紀尾井ホール、東京文化会館小ホールなどで年間10公演程行っています。

“クラシカルオーケストラ”と“ポップスオーケストラ”的両面を併せもつ希有なオーケストラとして、温かく伝統に彩られた格調のある音色はジャンルを問わず、様々な方面から高い評価を得ております。

### ■各種チケット割引について

※東京室内管弦楽団チケットサービスのみの販売となります。お電話にてお申込みください。詳しくはホームページをご覧ください。

	一般	65歳以上のお客様へ <b>グランドシート</b> 65歳以上の方が対象 本公司は20%割引にて販売	車椅子をご利用のお客様へ <b>車椅子シート</b> お付き添いの方も1名様まで、同じ料金にてご入場いただけます。	27歳までの学生のお客様へ <b>学生シート</b> 公演2週間前より残席がある場合受付。	ご自身の安らぎと胎教に <b>マタニティシート</b> 妊娠中の方が対象となります。
全席指定	4,800円	3,840円 (10席先着順)	2,000円	1,500円	3,840円 (20%割引)

※お席はお選びいただけません

### ※ご来場にあたって

●新型コロナウイルス感染症濃厚接触者と判定された方、発熱(37.5℃以上)、風邪の諸症状、体調不良(だるさなど)のある方、過去2週間以内に発熱や感冒症状で受診や服薬をした方、感染拡大している地域や国への渡航歴が14日以内にある方はご来場をお控えください。●必ず、マスクを常時ご着用ください。マスクの着用がない場合は、ご入場をお断りいたします。また、咳エチケット、手洗い・手指消毒の徹底をお願いいたします。●入場時に全てのお客様の検温を実施いたします(非接触型検温器)ので、余裕をもってご来場ください。37.5℃以上ある方の入館はお断りさせていただきますので、あらかじめご了承ください。●開場前の待ち時間、お手洗いを含め、着席時以外は人ととの距離を1m以上とり、歓談をお控えください。●チケットの半券はお客様ご自身でもぞついていただき、その後スタッフが目視で確認させていただきます。●プログラムは手渡しではなく、ロビーに設置いたしますので、ご自身でお持ちください。●クローカーは休止しておりますので、楽器、キャリケースなど大きな荷物はお持ちにならないようご協力をお願いします。●出演者へ花束・プレゼントの直接のお渡しはできません。楽屋口等での出演者の入り待ち、出待ちもお控えください。●声楽の場合、お客様と演奏家の間を5m開けることがホールで義務付けられているため、券売する最前列は5列目からとさせていただきますご了承ください。また、座席はグループとグループの間を1席空けて座っていただきます。

### ■会場のご案内

#### 横浜みなとみらいホール 小ホール

〒220-0012

神奈川県横浜市西区みなとみらい2丁目3-6

※エレベーターで5階にお上がり下さい。

Tel 045-682-2020

#### ■アクセス（電車利用の場合）

●みなとみらい駅(東急東横線直通／みなとみらい線)下車、「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩3分

●桜木町駅(JR京浜東北線・根岸線／横浜市営地下鉄)下車、歩道からランダムマークプラザ経由でクイーンズスクエア1階奥より徒歩12分

#### ■アクセス（車利用の場合）

●首都高速横羽線「みなとみらいランプ」を降りてください。